DEWAN PENGURUS DAERAH (DPD)
FORUM KOMUNIKASI PUSAT KEGIATAN BELAJAR MASYARAKAT
KABUPATEN BANYUMAS
Sekertariat : Jl. KS.Tubun Gg Penettu II No. 29 Bantarsoka-Purwokerto Barat

# ASESMEN SUMATIF AKHIR TAHUN (ASAT)
# PENDIDIKAN KESETARAAN PAKET C
# TAHUN PELAJARAN 2025/2026

Mata Pelajaran : Seni Budaya
Kelas : XI (Sebelas)
Hari, Tanggal : Jum'at, 29 Mei 2026
Waktu : Pukul 15.00-16.30 WIB

## PETUNJUK UMUM

1. Berdoalah sebelum mengerjakan soal.
2. Tulislah terlebih dahulu nomor dan identitas Anda pada lembar jawab yang tersedia.
3. Bacalah setiap nomor dengan teliti sebelum mengerjakan.
4. Kerjakanlah semua nomor dengan teliti pada lembar jawab sesuai dengan petunjuk.
5. Periksalah pekerjaan Anda sebelum diserahkan kepada Pengawas Ruang

**Pilihlah satu jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang (X) pada satu huruf jawaban A, B, C, D, atau E pada lembar jawaban!**

1. Sekelompok warga belajar berencana menyelenggarakan pameran seni rupa di balai desa untuk mempromosikan potensi lokal. Siapakah yang paling bertanggung jawab dalam menyusun agenda kegiatan dan mengoordinasikan administrasi pameran?
   A. Ketua Panitia
   B. Sekretaris
   C. Bendahara
   D. Kurator
   E. Seksi Publikasi

2. Dalam sebuah proposal pameran, rincian anggaran biaya sangat menentukan keberhasilan kerja sama dengan pihak sponsor. Bagian manakah dalam proposal yang menyajikan estimasi pengeluaran dan pemasukan dana secara sistematis?
   A. Latar Belakang
   B. Landasan Teori
   C. Anggaran Biaya (RAB)
   D. Jadwal Pelaksanaan
   E. Struktur Organisasi

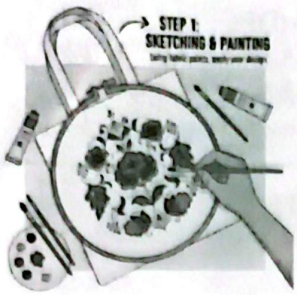
3. Penataan karya seni rupa di ruang pameran harus memperhatikan arus lalu lintas pengunjung agar tidak terjadi penumpukan. Apa sebutan untuk jalur yang mengatur arah jalan pengunjung dari pintu masuk hingga pintu keluar?
   A. Flow of crowd
   B. Layout ruangan
   C. Dekorasi
   D. Sketsel
   E. Katalog

4. Seorang kurator memiliki peran penting dalam menentukan arah dan kualitas karya yang akan dipamerkan. Manakah dari tugas berikut yang merupakan tanggung jawab utama seorang kurator?
   A. Mencari sponsor dan dana kegiatan
   B. Menjaga keamanan karya selama pameran
   C. Menganalisis dan menyeleksi karya berdasarkan tema
   D. Menata lampu dan sound system di panggung
   E. Menjual tiket kepada pengunjung

5. 
   Nilai estetis sebuah karya seni rupa dapat dinilai secara objektif maupun subjektif. Apa yang menjadi fokus utama jika seseorang menilai keindahan karya berdasarkan proporsi, komposisi, dan keseimbangan visual?
   A. Nilai Ekonomis
   B. Nilai Subjektif
   C. Nilai Objektif
   D. Nilai Fungsional
   E. Nilai Historis



Dipindai dengan CamScanner

6. 


Modifikasi karya seni rupa dua dimensi sering dilakukan untuk memberikan nilai tambah atau fungsi baru pada benda pakai. Jika Anda mengubah permukaan tas kain polos dengan teknik lukis tekstil, maka modifikasi tersebut berfokus pada aspek apa?

A. Struktur benda
B. Bahan dasar
C. Teknik pembuatan
D. Estetika dan hiasan
E. Ukuran karya

7. Affandi merupakan tokoh seni rupa Indonesia yang mendunia dengan gaya lukisan yang khas. Gaya lukis yang menonjolkan curahan perasaan secara langsung tanpa distorsi logika disebut dengan aliran?

A. Realisme
B. Ekspresionisme
C. Kubisme
D. Surealisme
E. Naturalisme



EXPRESSIONIST OIL PAINTING

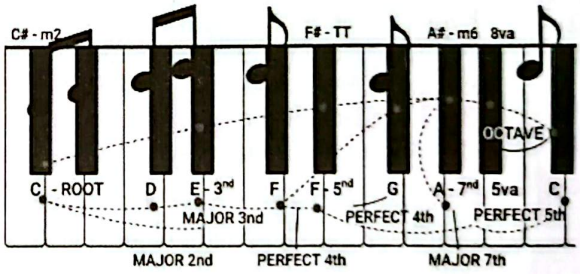
8. 

Seni instalasi merupakan fenomena seni rupa kontemporer yang memanfaatkan ruang sebagai bagian dari karya. Karakteristik utama dari karya seni instalasi adalah?

A. Hanya bisa dilihat dari satu arah
B. Berbentuk dua dimensi dan statis
C. Merespons ruang dan bersifat interaktif
D. Selalu menggunakan cat minyak
E. Ukurannya selalu kecil

9. Alat musik barat seperti gitar dan piano menggunakan sistem nada diatonis. Berapakah pola interval nada untuk tangga nada Mayor?

A. 1 - 1 - 1/2 - 1 - 1 - 1 - 1/2
B. 1 - 1/2 - 1 - 1 - 1/2 - 1 - 1
C. 1 - 1 - 1 - 1/2 - 1 - 1 - 1/2
D. 1 - 1/2 - 1 - 1 - 1 - 1/2 - 1
E. 1/2 - 1 - 1 - 1 - 1/2 - 1 - 1




10. 


Dalam membuat tulisan kritik musik, seorang penulis harus memahami warna bunyi yang dihasilkan instrumen. Istilah musik yang menggambarkan kualitas unik atau warna bunyi sebuah instrumen adalah?

A. Dinamika
B. Ritme
C. Timbre
D. Harmoni
E. Melodi

11. Evaluasi gerak tari tidak hanya dilakukan pada kelenturan tubuh, tetapi juga pada kesesuaian dengan tata pentas. Apa fungsi utama penggunaan 'backlight' dalam pementasan tari?

A. Menerangi wajah penari agar jelas
B. Memberikan efek siluet dan kedalaman ruang
C. Mengubah warna kostum penari
D. Menandai dimulainya pertunjukan
E. Menghilangkan bayangan di lantai






Dipindai dengan CamScanner

12. 

Tata rias dalam tari kreasi memiliki fungsi yang berbeda dengan tata rias sehari-hari. Apa fungsi utama tata rias karakter dalam pertunjukan tari?

A. Membuat penari terlihat lebih cantik
B. Menutupi kekurangan fisik penari
C. Memperjelas watak atau tokoh yang dibawakan
D. Mengikuti tren mode saat ini
E. Sebagai syarat formal pementasan

13. Perencanaan pementasan teater melibatkan banyak tim, termasuk tim artistik. Siapakah yang bertugas menerjemahkan naskah ke dalam bentuk visual panggung, termasuk setting dan properti?

A. Sutradara
B. Penata Panggung (Scenographer)
C. Produser
D. Aktor
E. Penata Bunyi

14. Seorang aktor teater harus memiliki kemampuan olah vokal yang baik agar pesan tersampaikan kepada penonton. Kejelasan dalam pengucapan kata demi kata disebut dengan?

A. Intonasi
B. Artikulasi
C. Power
D. Resonansi
E. Phrasing

15. Setelah pementasan selesai, tim produksi wajib menyusun laporan pertanggungjawaban. Apa tujuan utama dari kegiatan evaluasi dan pelaporan tersebut?

A. Mencari kesalahan anggota tim
B. Menghitung keuntungan finansial saja
C. Sebagai bahan perbaikan untuk pementasan selanjutnya
D. Menunjukkan kekuasaan ketua panitia
E. Untuk mendapatkan pujian dari penonton

16. Dalam sebuah kepanitiaan pameran seni rupa warga belajar, pembagian tugas yang jelas sangat diperlukan agar acara berjalan lancar. Siapakah yang bertanggung jawab untuk mencari dana dan sponsor kegiatan pameran tersebut?

A. Ketua panitia
B. Sekretaris
C. Bendahara
D. Seksi usaha/dana
E. Kurator

17. Proposal kegiatan pameran seni rupa disusun untuk memberikan gambaran lengkap mengenai rencana kegiatan kepada pihak luar. Bagian dalam proposal yang memuat alasan mengapa pameran tersebut penting untuk diselenggarakan adalah...

A. Latar belakang
B. Tujuan kegiatan
C. Susunan panitia
D. Anggaran dana
E. Jadwal kegiatan

18. Sebelum dipamerkan, ratusan karya seni rupa dari peserta didik harus diseleksi terlebih dahulu agar sesuai dengan tema pameran. Proses penyeleksian dan penilaian karya tersebut agar layak tampil di ruang pameran disebut...

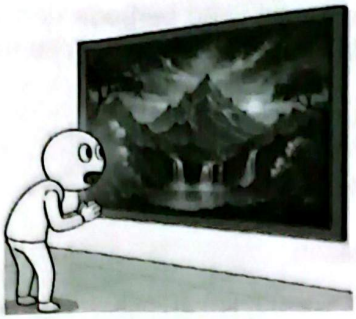
A. Publikasi
B. Kurasi
C. Apresiasi
D. Dokumentasi
E. Registrasi

19. Setelah pameran seni rupa tingkat komunitas selesai, panitia wajib menyusun laporan pertanggungjawaban kegiatan. Apa fungsi utama dari penyusunan laporan pertanggungjawaban (LPJ) pameran tersebut?

A. Untuk mempublikasikan karya seniman kepada masyarakat luas
B. Sebagai bahan evaluasi dan bukti transparansi kegiatan kepada pihak terkait
C. Untuk menentukan harga jual masing-masing karya seni yang dipamerkan
D. Sebagai syarat utama untuk mengadakan pameran di tingkat internasional
E. Untuk mengumpulkan seluruh dokumentasi foto menjadi buku katalog



Dipindai dengan CamScanner

20. 

Seorang pengunjung mengamati sebuah lukisan pemandangan dan merasa takjub melihat keseimbangan warna serta proporsi objek yang terlihat sangat nyata. Nilai keindahan yang didasarkan pada perpaduan unsur-unsur rupa secara fisik dan kasat mata pada lukisan tersebut tergolong nilai estetis...

A. Objektif
B. Subjektif
C. Simbolis
D. Abstrak
E. Ekspresif

21. 

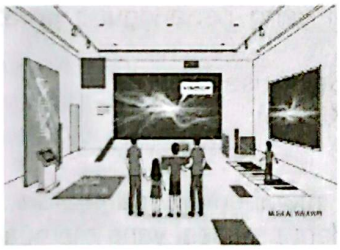

Pak Budi menemukan kursi kayu tua yang sudah rusak, lalu ia melukis permukaannya dan menambahkan bantalan kain perca sehingga menjadi kursi hias yang unik. Tindakan yang dilakukan Pak Budi tersebut merupakan contoh penerapan dari konsep memamerkan karya seni rupa...

A. Tiga dimensi murni tanpa fungsi pakai
B. Dua dimensi dengan teknik cetak tinggi
C. Tiga dimensi hasil modifikasi
D. Kontemporer berbasis digital
E. Tradisional bernilai magis

22. Sebuah poster promosi kesehatan tentang bahaya merokok dipasang di berbagai titik strategis di balai desa. Berdasarkan fungsinya, poster tersebut termasuk ke dalam jenis karya seni rupa...




A. Murni (fine art)
B. Terapan (applied art)
C. Dekoratif
D. Ekspresi
E. Instalasi

23. 

Belakangan ini marak pameran seni rupa yang menggabungkan elemen visual lukisan dengan teknologi proyeksi cahaya dan suara secara interaktif. Fenomena tersebut menunjukkan perkembangan seni rupa yang saat ini mulai mengarah pada...

A. Seni kriya tradisional
B. Seni rupa murni klasik
C. Seni rupa media baru (new media art)
D. Seni grafis cetak saring
E. Seni patung prasejarah

24. Dalam sebuah pertunjukan musik barat, seorang pemain musik tampak meniup instrumen logam yang dilengkapi dengan klep untuk menghasilkan nada-nada tinggi yang melengking. Berdasarkan cara memainkannya dan bahan pembuatnya, instrumen musik yang dimaksud kemungkinan besar adalah...

A. Biola
B. Gitar akustik
C. Terompet
D. Drum
E. Piano

25. Seorang pengamat musik menulis sebuah artikel yang membedah kelebihan dan kelemahan harmonisasi dari sebuah album musik jazz terbaru. Tulisan yang berisi penilaian, analisis, dan evaluasi mendalam terhadap suatu karya musik barat disebut...

A. Biografi musik
B. Katalog musik
C. Kritik musik
D. Promosi musik
E. Sejarah musik

26. Saat pementasan tari kreasi berlangsung, lampu sorot secara tiba-tiba dimatikan seluruhnya sehingga penonton kesulitan melihat ekspresi penari di puncak adegan. Evaluasi teknis tata pentas yang paling tepat untuk memperbaiki kesalahan tersebut pada pementasan berikutnya adalah...

A. Mengganti tata rias penari menjadi lebih tebal dan mencolok
B. Mengatur tata cahaya (lighting) agar tetap fokus menyorot penari utama saat adegan puncak



Dipindai dengan CamScanner

C. Menambah jumlah penari di atas panggung agar suasana lebih meriah
D. Mengubah tempo musik pengiring menjadi lebih lambat dan tenang
E. Memindahkan posisi panggung menjadi sejajar dengan tempat duduk penonton

27. Panggung pertunjukan tari kreasi bertema 'Hutan Rimba' dihiasi dengan latar belakang pohon buatan dan efek kabut dari dry ice. Penggunaan elemen dekorasi dan efek kabut tersebut berfungsi utama untuk...
A. Menyembunyikan kesalahan gerak yang dilakukan oleh penari
B. Membangun suasana dan memperkuat pesan tema tarian kepada penonton
C. Menggantikan peran musik pengiring secara keseluruhan
D. Mengurangi biaya produksi pementasan tari
E. Membuat penari lebih leluasa bergerak tanpa batas

28. Sutarman sedang menyeleksi para warga belajar untuk memerankan tokoh antagonis dan protagonis dalam naskah teater yang akan dipentaskan. Proses pemilihan pemain yang paling sesuai dengan karakteristik tokoh dalam naskah teater disebut...
A. Blocking
B. Casting
C. Reading
D. Setting
E. Lighting

29. Tim penata artistik berencana merancang panggung teater agar penonton dapat duduk mengelilingi panggung dari tiga sisi yang berbeda. Jenis tata panggung yang menjorok ke arah kursi penonton sehingga penonton berada di tiga sisi panggung dikenal dengan istilah panggung...
A. Proscenium
B. Arena
C. Thrust (tapal kuda)
D. Outdoor
E. Keliling

30. Setelah pertunjukan teater komedi usai, sutradara mengumpulkan seluruh kru dan pemain untuk membahas tingkat keberhasilan pertunjukan serta kendala yang dialami. Kegiatan pembahasan yang dilakukan oleh sutradara bersama kru dan pemain pascapementasan ini merupakan tahap...
A. Gladi resik (general rehearsal)
B. Latihan blocking
C. Pemasaran dan publikasi
D. Evaluasi pementasan
E. Kurasi naskah

31. Sebuah komunitas seni ingin mengadakan pameran di gedung daerah untuk menarik investor. Bagian proposal yang menjelaskan maksud dan tujuan spesifik kegiatan untuk meyakinkan pihak sponsor adalah...
A. Latar Belakang
B. Anggaran Dana
C. Tujuan Kegiatan
D. Susunan Panitia
E. Jadwal Pelaksanaan

32. Seorang kurator menemukan bahwa pencahayaan di ruang pameran terlalu silau sehingga detail lukisan tidak terlihat dengan jelas oleh pengunjung. Langkah evaluasi pelaksanaan yang paling tepat untuk memperbaiki kenyamanan pengunjung tersebut adalah...
A. Mengganti semua lampu dengan watt yang lebih besar
B. Mengubah posisi lukisan atau mengatur sudut kemiringan lampu
C. Menutup seluruh ruang pameran agar menjadi gelap total
D. Melarang pengunjung menggunakan kamera saat melihat lukisan
E. Menambah jumlah lukisan di dinding agar ruang terasa penuh

33. Karya seni rupa dinilai tidak hanya dari apa yang terlihat secara fisik, tetapi juga dari harmoni unsur-unsur pembentuknya. Nilai yang berkaitan dengan keindahan bentuk dan keserasian unsur fisik dalam sebuah karya seni rupa disebut nilai...
A. Ekonomi
B. Estetis
C. Praktis
D. Historis
E. Komersial

34. Saat ini banyak seniman menggunakan teknologi Kecerdasan Buatan (AI) untuk menciptakan karya yang memicu perdebatan mengenai orisinalitas. Fenomena seni rupa kontemporer ini mengharuskan pengamat untuk mampu menilai karya berdasarkan...
A. Teknik melukis tangan secara manual
B. Keaslian ide dan konsep di balik penggunaan teknologi
C. Harga jual perangkat lunak yang digunakan seniman



Dipindai dengan CamScanner

D. Kemiripan karya dengan foto jepretan kamera
E. Jumlah pengikut seniman tersebut di media sosial

35. Instrumen musik barat dikelompokkan berdasarkan cara menghasilkan suara agar pemain musik dapat memilih instrumen yang sesuai dengan kebutuhan komposisi. Manakah dari alat musik berikut yang termasuk dalam kategori alat musik tiup kayu (woodwind instruments)?
A. Trompet
B. Piano
C. Flute
D. Gitar
E. Drum

36. Dalam menulis ulasan musik, seseorang harus mampu mengidentifikasi tempo atau kecepatan lagu yang dimainkan untuk mendeskripsikan suasana. Jika sebuah lagu dimainkan dengan sangat cepat dan bersemangat, istilah musik barat yang tepat untuk menggambarkannya adalah...
A. Adagio
B. Andante
C. Moderato
D. Allegro
E. Lento

37. Panggung tari memiliki elemen tata cahaya yang berfungsi untuk membangun suasana emosional bagi penonton pada adegan tertentu. Warna cahaya (filter) yang paling efektif digunakan untuk memperkuat kesan melankolis dan sedih dalam pementasan tari adalah...
A. Kuning terang
B. Merah menyala
C. Biru redup
D. Hijau neon
E. Oranye hangat

38. Penilaian sebuah tarian tidak hanya difokuskan pada gerak kaki dan tangan, tetapi juga pada kesesuaian penampilan luar dengan tema yang dibawakan. Unsur pendukung tari yang berfungsi untuk memperjelas karakter dan peran penari di atas pentas adalah...
A. Tata rias dan busana
B. Jumlah penonton
C. Luas gedung panggung
D. Harga tiket masuk
E. Durasi waktu latihan

39. Sebuah naskah teater menuntut perubahan latar tempat dari ruang tamu rumah ke tengah hutan dalam waktu yang sangat singkat di atas panggung. Sebagai penata panggung, solusi teknis yang paling efisien untuk menangani perubahan latar tersebut tanpa mengganggu alur cerita adalah...
A. Membangun rumah asli yang permanen di atas panggung
B. Menggunakan sistem layar (backdrop) yang bisa digulung atau digeser
C. Meminta penonton untuk membayangkan sendiri perubahan tempatnya
D. Menghentikan pertunjukan selama satu jam untuk menata ulang
E. Mengurangi jumlah pemain agar panggung terlihat lebih luas

40. Seorang aktor teater harus mampu menyampaikan dialog dengan jelas agar pesan cerita dapat ditangkap oleh penonton hingga baris paling belakang. Teknik olah suara yang berkaitan dengan ketepatan dan kejelasan pengucapan kata demi kata disebut...
A. Intonasi
B. Artikulasi
C. Power
D. Resonansi
E. Tempo

## II. URAIAN/ESSAI

1. Jelaskan perbedaan seni rupa terapan dan seni rupa murni berdasarkan contoh anyaman bambu dan lukisan, serta alasan kerajinan bambu memiliki peluang wirausaha tinggi!
2. Sebagai panitia pameran seni di PKBM, jelaskan langkah persiapan dari perencanaan hingga penataan ruang agar pameran berjalan baik dan menarik pengunjung!
3. Jelaskan cara melakukan observasi dan olah rasa untuk memerankan tokoh ayah yang berubah dari tidak peduli menjadi sadar pentingnya gizi anak dalam pementasan teater!
4. Rancang konsep tari kreasi yang memadukan unsur tradisional dan modern pada gerak, musik, serta kostum, lalu jelaskan alasan pemilihannya!
5. Kelompokkan gitar akustik, keyboard, saxophone, dan cajon berdasarkan sumber bunyinya serta jelaskan fungsi masing-masing dalam grup musik!



Dipindai dengan CamScanner